

KÜNSTLERISCHE TÄTIGKEITEN AB 1995 (Auszug)



- 2011 -Fertigstellung CD Chris Hess
- 2010 -Beginn Produktion CD Chris Hess
- Streicheraufnahmen Filmstudios Babelsberg, Berlin, für CD Chris Hess
- Musikwettbewerb Ref.Landeskirche Aargau, Platz 7 von 183
- Komposition Eröffnungsmusik „Christustag 1010“ im Stade de Suisse
- Fertigstellung Arbeiten zur CD des Songwriters „Roman Padrutt“
- 1990-2010 Diverse Radio- und TV-Auftritte im In- und Ausland
- 1990-2010 Produzent, Studiosänger (Solo, Backings, Chor), Gesangsarrangeur bei ca. 120 CD-Produktionen im In- und Ausland



- 2009 Beginn Vorproduktion zum Chris Hess Album
- 2009 Zusammenarbeit mit „Slädu“ für CD des Songwriters „Roman Padrutt“
- 2009 Diverse Studioproduktionen und Coachings (Rolf Luginbühl, Redwins)
- 2008 Diverse Studioproduktionen und Coachings
- 2008 Auftragskomposition "YB-Song für die Band „Redwins“
- 2007 „Scream“ ist mit „Aquarium“ im Final der „Grössten Schweizer Hits“
- 2007 Songkomposition „Wonderful Day“ für Nationalratswahlen 07
- 2007 Vox für „Alain Morisod“, CD-Produktion „Julien Laurence“
- 2006 Musical „Basileia“ in der Hauptrolle des „Thomas“
- 2006 Musical „The Passion“ in der Rolle des „Richter Althaus“
- 2005 Div. Studiojobs unter anderem B-Vox auf der CD „ReberRock“
- 2005 Produzent „Thunsong“ für die Stadt Thun der Band „Aarefeld“
- 2004 Schauspieler im „Fenster zum Sonntag“ (Auf der schiefen Bahn)



- Ab 2003 Planung und Produktion von Radiowerbespots
- 2003 Demo-CD-Aufnahme des Musicals „Basileia“ div. Rollen
- 2003 Schauspieler für 2 „Gedankenbilder“ (Fenster zum Sonntag)
- 2003 Gast bei „Sommer-Talk“ (Fenster zum Sonntag)
- 2003 Songwriting, Planung, Realisierung der CD „Wirbusturm“
- 2002 Statist beim Kinofilm „Das Wunder von Bern“
- 2002 Bandcoaching und Chorcoaching
- 2001 Musical “The Voice”, Theater National, Bern, Hauptrolle als “Lukas”
- 2000 Produzent und Mitautor der Neuinterpretation des “Hazy Osterwald”-Hits „Kriminaltango“, mit „Hazy“ und „Scream“
- 2000 Mitkomponist “Big Brother”-Song „Wohncontainer“ von „Scream“
- 2000 Mitkomponist der Airplayhits von „Scream’s“ „Aquarium“ und „Bluemefeld“



- Ab 1999 Coaching von SängerInnen und InstrumentalistInnen
- 1999/2000 Wiederaufnahme Musical „The Voice“ in Steffisburg, Hauptrolle als „Lukas“
- 1999/2000 Produzent/Mitkomponist der Berner-Oberländer Band „Scream“
- 1999 Sänger im ARD-Fernsehgottesdienst, Deutscher Kirchentag, im Gottlieb Daimler Stadion, Stuttgart
- 1998 CD Produktion des Musicals „The Voice“, Produktionsassistent
- 1998 Uraufführung des Musicals „The Voice“ in Steffisburg, Hauptrolle als „Lukas“
- 1997 Songtexter und Mitautor am Drehbuch des Musicals „The Voice“
- 1997 Hauptrolle im Musical „The Crack“ nach der Musik von G.F. Händel, „Messias“
- 1996 Mitproduzent CD des Gospelchor „Street 21“ „Get ready“
- 1996 Musical „The Passion“, Tournee Frankreich, Hauptrolle als „Jesus“
- 1995 Produktion der eigenen CD „Heart of Gold“ mit anschliessender Konzerttournee